

**ISABELLE PERREAULT** a obtenu son Ph.D. de l'Université d'Ottawa en 2009. Sa thèse, intitulée *Psychiatrie et ordre social. Analyse des causes d'internement et des diagnostics donnés à l'Hôpital Saint-Jean de Dieu dans une perspective de genre, 1920-1950*, explore les processus dynamiques entre les comportements décrits comme relevant de la déviance sociale par la famille et la communauté et la mise en classification psychiatrique de ces comportements pour justifier l'internement à l'asile. Depuis, elle a poursuivi ses études postdoctorales à SFU sur les traitements psychiatriques entre 1925 et 1960, plus particulièrement sur la lobotomie, et travaille actuellement sur deux projets de recherche: la désinstitutionalisation psychiatrique au Canada français (U. d'Ottawa) et les bases épistémologiques d'une *scientia sexualis* au Québec (U. Concordia). Ces deux projets prennent sources dans des archives montréalaises entre 1940 et 1980. Ses intérêts de recherche la mènent à étudier les divers discours, tant de la Cité, des confessions religieuses, des médias que des sciences, dans la mise en place de politiques d'institutionnalisation et de désinstitutionnalisation psychiatriques et dans la gestion des comportements dits relevant de la déviance sociale, mentale et sexuelle au Canada français au cours du 20<sup>e</sup> siècle.

**ISABELLE PERREAULT** earned her Ph.D. from the University of Ottawa in 2009. Her thesis, entitled *Psychiatry and Social Order. Gender analysis of the causes of commitment at the Saint-Jean-de-Dieu Asylum, 1920-1950*, explores the dynamic processes between what the family and the community see as a social deviant behavior and the psychiatric classifications who justify the commitment in the asylum. Since that time, she did a postdoctoral fellow at SFU on psychiatric treatments between 1925 and 1960 (more on lobotomy) and she is currently working on two projects: psychiatric desinstitutionalization in the postwar in French Canada (U. of Ottawa) and the epistemological roots of *scientia sexualis* in Quebec (Concordia U.). Both projects are grounded in Montreal's archives between 1940 and 1980. In short, she is interested by how discourses from the *polis*, religious confessions, media and sciences shape the politics of institutionalization and desinstitutionalization and manage through the 20<sup>th</sup> century so-called mental, social and sexual deviants behaviors in French-Catholic Canada.